

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «РИТМИКА»

Направленность: физкультурно-спортивная

Срок реализации программы: 1 год

Возраст учащихся: 6-8 лет

Уровень сложности: стартовый.

Программа «Ритмика» направлена на создание условий для развития артистичности и внутренней свободы ребенка 6-8 лет средствами музыкально-ритмических и танцевальных движений. Новизна настоящей программы заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников. Ее отличительными особенностями является: - активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса – значительная часть практических занятий.

Цель программы: развитие артистичности, внутренней свободы, раскрытие творческого потенциала ребенка средствами музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Задачи:

- Развивать творческое воображение и фантазию;
- развивать эмоциональную сферу и умение выражать эмоции в танце;
- развивать способность импровизировать;
- воспитывать нравственно-коммуникативные качества, умение вести себя в группе во время движения, чувство такта и взаимоуважения;
- развивать двигательные навыки, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве;
- развивать гибкость, ловкость, пластичность;
- формировать правильную осанку, красивую походку;
- расширять музыкальный кругозор;
- дать детям знания о танцевальных жанрах и направлениях;
- обогащать двигательный опыт разнообразными видами танцевальных движений.

Объем (общее количество учебных часов): 34 часа в год.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу

Формы организации образовательного процесса: групповая

Основные разделы: хореографическая азбука, бальные танец, парные композиции, танцевальные композиции.

Ожидаемые результаты:

1. Раскрытие творческого потенциала ребенка:
 - проявлению интереса к музыкальной культуре, движению, танцу.
 - развитию воображения и фантазии.
2. Развитие музыкальности у ребенка:
 - умению слушать и понимать музыку;
 - умению двигаться под музыку в соответствии с характером музыкального произведения;

- развитию чувства ритма;
- развитию способности различать жанры и стили танцев.

3. Развитие двигательных навыков:

- умению точно исполнять танцевальные движения;
- действовать синхронно и выразительно в группе;
- умению ориентироваться в пространстве;
- умению запоминать и выполнять рисунок танца самостоятельно, без подсказки.

4. Развитие нравственно-коммуникативных качеств:

- умению вести себя в паре (пригласить, проводить, подать руку, приветствие, поклон);

5. Развитие психических процессов: восприятия, мышления, внимания, памяти, воли и др.